



Centre & Poitou-Charentes

Des ressources pour agir
www.villesaucarre.org

Réseau d'acteurs DES
politiques de la ville



Le Jeu des Lois

Union Régionale des Centres d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles (UR-CIDFF) du Centre



PRESENTATION

Le *Jeu des Lois* est un jeu de société utilisé comme support pédagogique ludique permettant d'animer des sessions de sensibilisation et d'information collectives autour du thème des droits des femmes. Il est animé par les juristes des CIDFF du Loiret.

Les motivations

Ce jeu a été créé par le Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles du Loiret Orléans-Pithiviers, dans le cadre de sa mission de lutte contre les inégalités entre les femmes et les hommes et de lutte contre les discriminations.

L'OBJECTIF ET L'ORGANISATION DE L'ACTION

L'objectif

Les objectifs de ce jeu sont les suivants :

- aborder, échanger et débattre sur les questions d'inégalités entre les femmes et les hommes, d'évolution des droits des femmes, de discrimination, de stéréotypes, etc. ;
- déconstruire les idées reçues à propos des inégalités entre les femmes et les hommes et du statut des femmes ;
- faire connaître le réseau des CIDFF et leurs actions dans chaque département ;
- inviter le public à se renseigner pour connaître ses droits.

Fonctionnement

Le *Jeu des Lois* se présente sous la forme d'un jeu de société : un plateau, 140 cartes contenant les questions, des pions et des dés. La progression des joueurs, constitués en équipe, dépend de leur capacité à répondre aux questions en lien avec les droits des femmes.

Les questions sont classées en plusieurs thématiques :

- Famille
- Histoire
- Politique
- Travail et Orientation

La couleur de la case détermine la thématique sur laquelle ils sont interrogés. Parmi les différentes réponses proposées par l'animateur, l'équipe doit se concerter pour choisir la bonne réponse.

Le jeu est animé par les juristes des CIDFF qui adaptent le niveau de jeu et donnent des explications complémentaires plus ou moins approfondies selon le public et les questions qui sont posées.

De ce fait, le public n'est pas mis en difficulté.

Le(s) public(s) visé(s)

Ce jeu est un support pédagogique utilisé auprès d'un large public. Il permet de s'adresser à des **enfants, des collégiens et lycéens, des salariés d'entreprises, des agents des collectivités territoriales, des publics divers lors de forum d'associations, etc.**

Le(s) financeur(s)

Le projet est en partie autofinancé et bénéficie d'un financement de la Délégation Régionale aux Droits des Femmes et à l'Égalité (DRDFE).

Les partenaires

La Délégation Régionale aux Droits des Femmes et à l'Égalité.

Les points forts

Ce jeu est un outil qui s'adresse à un large public, en petit ou grand groupe.

En fonction du type d'intervention, l'animateur peut en adapter :

- les règles : faire des équipes si le groupe est important, rejouer à chaque bonne réponse ou au contraire ajouter des obstacles si le groupe de joueurs possède un bon niveau de connaissance, etc.
- la difficulté : en sélectionnant les questions qui seront posées.

Le jeu permet également d'ouvrir le débat, car les réponses amènent les joueurs à se questionner sur l'évolution de la situation des femmes dans notre société.

Enfin, le jeu donne l'occasion aux participants de valoriser leurs connaissances sur le sujet et de partager leurs expériences.

Les difficultés / limites rencontrées

Ce jeu suppose que l'animateur connaisse les sujets abordés pour ne pas se retrouver en difficulté si les joueurs demandent des précisions complémentaires aux réponses. Cela nécessite un temps de préparation avant chaque séance et suppose de se tenir au courant des évolutions législatives.

La communication de l'action

Il n'y a pas de communication spécifique. Elle est incluse dans la présentation des missions de l'UR-CIDFF aux partenaires.

Ce jeu est un support pédagogique. Ainsi, l'évaluation de cette action est avant tout qualitative. Le nombre de participants peut être dans certains cas un indicateur (notamment lors des sessions ouvertes au public, comme lors de forum), mais il s'agit surtout de créer le débat et susciter l'intérêt des joueurs à la thématique de l'égalité des droits entre les femmes et les hommes.

L'avenir du dispositif / les suites prévues au projet

L'Union Régionale des CIDFF de la région Centre a pour objectif de mettre ce jeu à disposition de l'ensemble des CIDFF de la région Centre, dans le cadre de leurs actions d'information sur les droits des femmes, de sensibilisation, de lutte contre les discriminations et les violences faites aux femmes.

Il s'agira :

- d'actualiser la version existante du jeu : la maquette numérique du jeu doit être mise à jour, afin d'y faire apparaître les dernières évolutions législatives et de mettre à jour les données statistiques figurant dans les réponses. De plus, des questions spécialement imaginées pour les enfants seront intégrées afin de pouvoir animer des séances pour les plus jeunes.
- d'imprimer plusieurs versions du jeu : ainsi, chaque CIDFF de la région Centre disposera d'un ou plusieurs jeux à mettre à disposition de ses équipes comme outil pédagogique.
- de proposer une journée de formation aux juristes du réseau des CIDFF de la région Centre. Il est nécessaire que les juristes soient formés pour une utilisation optimale du jeu en tant que support pédagogique. En effet, en fonction du public (jeunes, professionnels, etc.) et du nombre de participants, il faut pouvoir adapter les règles et les modalités du jeu. Il faut également prendre le temps de découvrir les questions et leurs réponses afin de pouvoir apporter des compléments d'information intéressants et pouvoir répondre à d'éventuelles questions.

CONTACT

Elsa MARTEAU/Adeline DE WILDE

Juristes

CIDFF du Loiret/Orléans-Pithiviers

Résidence Dauphine – 5 rue des Roses – 45100 Orléans

contact.cidff45@gmail.com

02 38 77 02 33

Cette fiche est téléchargeable sur le site de Villes au Carré

www.villesaucarre.org



Auteures : Elsa Marteau, Adeline De Wilde

Directrice de publication : Cécile DUBLANCHE

Rédactrice associée : Estelle PERICARD

Maquettiste : Vianney BARBIN